



## KARTA TECHNICZNA GZYMSU/LISTWY STYROPIANOWEJ POWLECZONEJ STYROLINĄ

### **Materiały zastosowane do produkcji gzymsu/listwy:**

- styropian budowlany samogasnący, EPS200 lub EPS150
- Styrolina, masa akrylowa dekoracyjna

Gzyms/listwa styropianowy/-a powleczony/-a masą akrylową metodą mechaniczną.

**Kolor:** piaskowy

**Grubość powłoki:** 1,5 – 2 mm

### **Klejenie:**

Powlezione masą listwy i gzymsy lub inne elementy architektoniczne należy przyklejać do ściany po nałożeniu kleju na całą ich tylną powierzchnię, niezależnie czy używamy kleju cementowego z włóknem, czy piankowego niskoprężnego.

Łączenie gzymsów/listew pomiędzy sobą należy wykonywać używając kleju cementowego z włóknem, rozartego na każdym czole łączonej listwy.

Powierzchnie klejonych gzymsów/listew muszą być wolne od kurzu, by nakładany/rozcierany klej nie odspajał się od styropianu.

Klej wyciśnięty w trakcie przyklejania gzymsów styropianowych między sobą przyklepać do klejonego elementu i zostawić do czasu jego stwardnienia, a następnie zeszlifować do równej powierzchni sztukaterii, uniknie się wówczas konieczności szpachlowania połączeń.

### **Malowanie:**

Powlezione masą listwy i gzymsy lub inne elementy architektoniczne można malować dowolnymi farbami wodorozcieńczalnymi. Farbę fasadową należy nakładać cienkowarstwowo poprzez rozcieranie, aby uniknąć ewentualnego spajęczynkowania nałożonej warstwy farby. Zalecane farby silikonowe wysokiej jakości.

### **Właściwości:**

- odporne na działanie wody, trwale elastyczne, odporne na spękanie\*
- odporne na: deszcz, zmiany temperatury, mróz, promieniowanie UV\*
- \* zakładając, że montaż i malowanie wykonywane były zgodnie ze sztuką budowlaną

### **Magazynowanie:**

- przechowywać przed montażem w pozycji leżącej na płaskich, suchych powierzchniach
- nie przechowywać w bezpośrednim sąsiedztwie źródeł ciepła.

### **Uwaga:**

Klejenie elementów styropianowych oraz ich docelowe malowanie należy wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną i zasadami BHP.

Informacje zawarte w instrukcji mają na celu prawidłowy montaż i malowanie produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta sztukaterii, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą.

\* - Firma STYRO nie odpowiada za wady powstałe z przyczyn, na które nie posiada wpływu tj. wykonywanie prac w trakcie niesprzyjających warunków atmosferycznych, starzenie naturalne, osadzanie budynków, uszkodzenia spowodowane wadliwą konstrukcją itp.